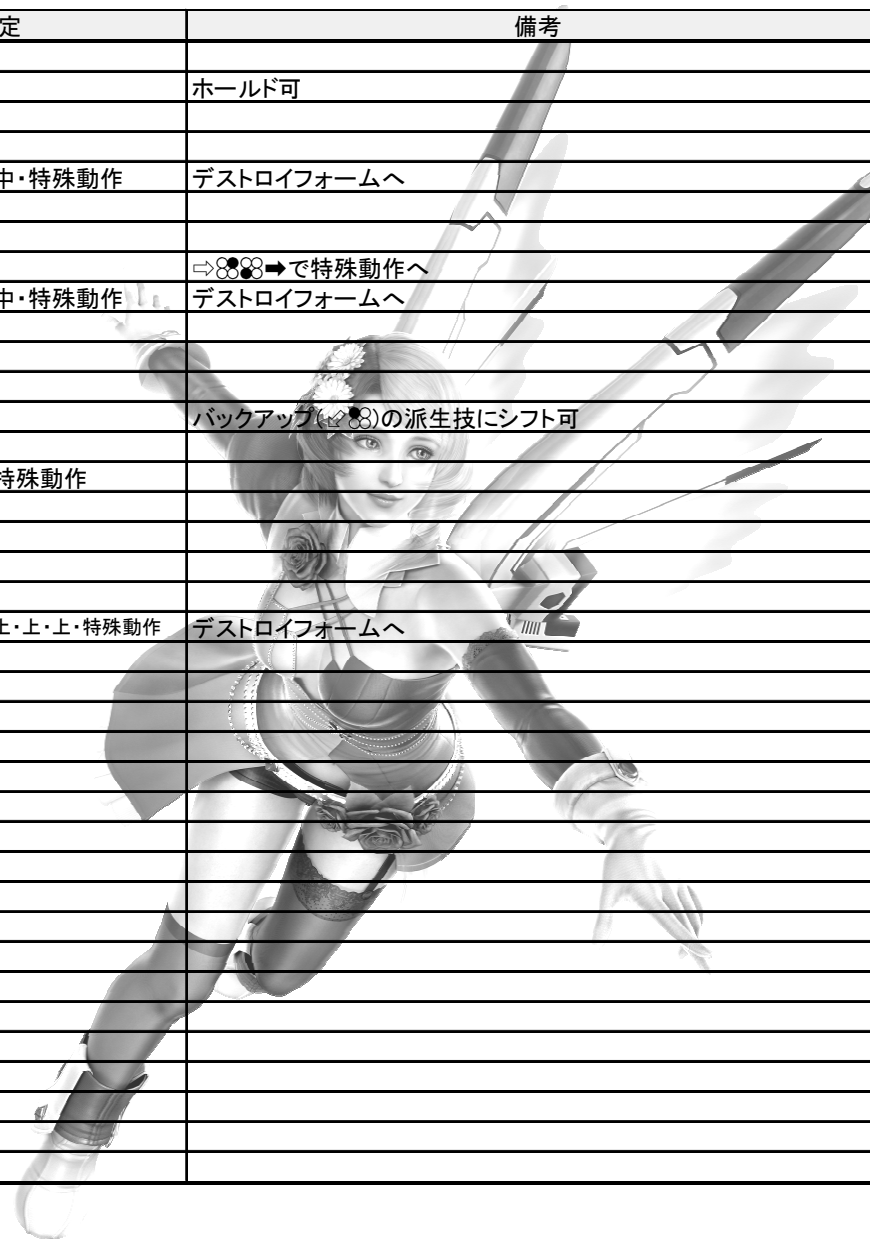




Alisa Bosconovitch (アリサ・ボスコノビッチ)

T	B	H	技名	コマンド	判定	備考
			ストップビット	⊙⊙⊙	上・上	
			ワンツーコイルパンチ	⊙⊙⊙⊙	上・上・下	ホールド可
			コンビネーションダウンタイム	⊙⊙⊙⊙	上・中・中	
			コンビネーションダウンリンク	⊙⊙⊙⊙	上・中・下	
			クイックアクセス	⊙⊙⊙	中・中・中・中・中・中・特殊動作	デストロイフォームへ
			アクセレートキック	⊙	上	
T	B		ギガントハンマー	⊙	中	
			トリプルセクション	⇨⊙⊙⊙⊙	中・上・中	⇨⊙⊙⊙⇨で特殊動作へ
	B		デストロイアクセス	⇨⊙⊙⊙⊙	上・上・上・中・中・中・特殊動作	デストロイフォームへ
		H	ロジックボム	⇨⊙⊙⊙⊙	中・上・中	
			オーバーフロー	⇨⊙	中	
			ブート	⇨⊙	特殊動作	
			アポート	⇨⊙⇐	特殊動作	バックアップ(⇨⊙)の派生技にシフト可
			ブートラッシュ	⇨⊙⊙⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中・中	
			ブートラッシュ～デストロイフォーム	⇨⊙⊙⊙⊙⊙⊙	中・中・中・中・中・特殊動作	
			リニアエルボー	⇨⊙⊙⊙	上	
			リニアエルボー～デストロイフォーム	⇨⊙⊙⊙⊙	上・特殊動作	
			イジェクトスライダー	⇨⊙⊙⊙	下	
T			アップストリーム	⇨⊙⊙⊙	中	
			サイクロンミキサー	⇩⊙⊙⊙⊙	中・上・上・上・上・上・上・上・特殊動作	デストロイフォームへ
			サイクロンラッキング	⇩⊙⊙⊙	中・中	
			ピックアップ	⇩⊙	中	
			ダブルソケット	⇩⊙⊙	中・下	
			デッドロック	⇩⊙⊙	中・中	
			デッドロック～デストロイフォーム	⇩⊙⊙⊙	中・中・特殊動作	
			トリプルクリック	⇩⊙⊙⊙	下・下・下	
			オブティマイザー	⇩⊙⊙	下・上	
			ハーブーンスイープ	⇩⊙	下	
			ハーブーンスイープ～デストロイフォーム	⇩⊙⊙	下・特殊動作	
			バックアップ	⇨⊙	特殊動作	
			リカバリーフック	⇨【⊙⊙⊙】	上	
			ロケットパンチ	⇨【⊙⊙⊙】	上段ガード不能	
			メテオキック	⇨【⊙⊙⊙】	中	
T			アップリンク・ニー	⇨【⊙⊙⊙】	中	
			デイズチェーン	⇨⊙⊙⊙	中・中	
			デイズチェーン～デストロイフォーム	⇨⊙⊙⊙⊙	中・中・特殊動作	
			ディープリンク	⇨⊙	下	
			ディープウェブ	⇨⊙	下	





Alisa Bosconovitch (アリサ・ボスコノビッチ)

T	B	H	技名	コマンド	判定	備考
T			ファインドガジェット	←○○○	中・特中・中	
	B		トランスハンマー	←○○○	中・中	
			トランスアクセレートキック	←○○○	中・上	
		H	スピニングトップ	←○○	中	
	B		ダブルスレッディング	←○○○	中・中	
	B		ダブルスレッディング～デストロイフォーム	←○○○○	中・中・特殊動作	
T	B		ダイナミックレンジ	←○○○	中・中	
			ハングアップ	←○○	ガード不能	
T			ドッキングベイ	↖○○○	中・中	or相手に背を向けて ○○○
			クレイドルスター	↖○○○	中・中	or↖○○○or↑○○○
			クレイドルキック～ブート	↖○○○	中・特殊動作	or↖○○○or↑○○○
			クレイドルキック～デュアルブート	↖○○⇒○○	中・特殊動作	or↖○○⇒○○or↑○○⇒○○
			ダウンストリーム	↖○○	中	or↑○○
	B		インバウンドキック	↖○○○	中・中	or↑○○○
			ジャンパスイッチ	⇒⇒○○○	中・中	
			ダブルカット	⇒⇒○○○	中・上	
			ダブルカット～デストロイフォーム	⇒⇒○○○○	中・上・特殊動作	
			カットオーバー	⇒⇒○○○○	中・上・中	
			カットオーバー～デストロイフォーム	⇒⇒○○○○○	中・上・中・特殊動作	
			サンドボックス	⇒⇒○○正面ヒット時 ↓ ↘ ⇒○○	中・中	or⇒⇒○○正面ヒット時 ↓ ↘ ⇒○○
			ワームアタック	⇒⇒○○	中・中	
			ワームアタック・ハッキング	⇒⇒○○ヒット時○○	中・中・中・中・中・中・中・中	
			ダブルロケットパンチ	←←○○	上段ガード不能	
			オーバーロードナックル	←⇒○○	上	
			リニアナックル	⇒⇒⇒○○	上	
			リニアドロップキック	⇒⇒⇒○○○	中・中	
			プラスターダブルナックル	走り中に ○○	中	
T			スピアフィッシング	立ち途中に ○○○○	中・上・中	
			スピアフィッシング～デストロイフォーム	立ち途中に ○○○○○	中・上・中・特殊動作	
T			スナップショット	立ち途中に ○○	中	
			スナップショット～ブート	立ち途中に ○○○	中・特殊動作	
			スナップショット～デュアルブート	立ち途中に ○○⇒○○	中・特殊動作	
			クロックワーク	立ち途中に ○○	中・特殊動作	←でキャンセル
			クロックワーク・スプリングミドル	クロックワーク中に ○○	中	
			クロックワーク・スプリングロー	クロックワーク中に ↓○○	下	
		H	ツイスト・スラッパ	立ち途中に ○○	中	ホールド可
			サッドハウンド	しゃがんだ状態で ↘○○	下・下	
			サッドハウンド～デストロイフォーム	しゃがんだ状態で ↘○○○	下・下・特殊動作	
			ハッピープロペラ	横移動中に ○○○	下・上・上・上・中	
			グッディホップ	相手に背を向けて ○○	中	
			リブート	仰向けダウン中に ○○	特殊動作	
			リブートメテオキック	仰向けダウン中に ○○○	中	

