

鉄拳5 技表

クリスティ・モンテイロ:固有技

技名	コマンド(はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
ワンツープンチ	●●●●	上・上	
レフトジャブ~ガファンヨト	●●●●	上・中・逆立ち	
レフトジャブ~ガファンヨト~座り	●●●●↓	上・中・座り	
イスカラディモウン	←●●	中	
ベンリン	←●●	中	
ベンリン~ヘランパゴ	←●●●	中・中・座り	
ベンリン~フェイントレフトキック	←●●⇒	中・中	
シャバ・ジラトリア	↗●●	中	
シャバ・バイシャ	↘●●	下	
コトヴェラダ	↘●●	中	
ピリバ	↘●●	中	↘●●↓でしゃがみ帰着
ウアスーナ	↘●●00↑●●00↗●●	上	
マカコ・デ・ラド	●●	中	
マカコ・デ・ラド~キャンセル逆立ち	●●←	逆立ち	
マカコ・デ・ラド~キャンセルエスパーダ	●●●●	中・逆立ち	
コンピナソ・ウーニャ	●●	上上	
ウーニャ~ピリバ	[●●●]	上・中	[●●●]↓でしゃがみ帰着
コンピナソ・ウーニャ~ガファンヨト	●● ●●	上上・中・逆立ち	
エスパーダ~逆立ち	⇒●●	中・逆立ち	
バルセロス	↗●●	中	
フマーサ	↗●●	ガード不能	←←でキャンセル
ルーアピエルナ	←●●	中	
カベイリンニャ	⇒⇒●●	中	
ガファンヨト~逆立ち	↘●●	中・逆立ち	
ガファンヨト~座り	↘●●↓	中・座り	
ヘランパゴ~座り	↓ [●●●] 00⇒⇒ [●●●]	中・座り	
アグア	↓ [●●●]	下	
レヴェルサオ	[●●●]	中中	
レヴェルサオ・ジラトリア	[●●●] ●●	中中・中	
ハスティラ・エ・シパタ	↗●●●	下・中	
ハスティラ~ラテラオ・トロッカ	↗●● ●●	下・中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中●●)の派生技にシフト可
アルマーダ~マカコエンペ	←●●●	上・中中	
アルマーダ~マカコエンペ~座り	←●●●↓	上・中中・座り	
コンピナソ・マカコ・エンペ	←●●●●	上・中中・中	
コンピナソ・フラコン	⇒●●●●	上・上・中	
ジレイタピンタ	立ち途中●●	中	
ケイシャーダ	立ち途中●●	中	
ロードシュータル	立ち途中●●	上	
フズィラール~ヘランパゴ	立ち途中●●●	上・中・座り	
サベサダス	しゃがみ中●●	中	しゃがみ中●●↓でしゃがみ帰着
サベサダスキャンセル	しゃがみ中●●●	特殊動作	
フェイントサベサダス	しゃがみ中●●●●	中	
ホウレ	しゃがみ中↘●●	中	
ルピエルナ	しゃがみ中⇒●● 00 ↓⇒●●	中	

鉄拳5 技表

クリスティ・モンテイロ:固有技

技名	コマンド(はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
デコーパス	↘○○	上	(↘○○○○.....)で無限に技を出し続けられる
デコーパス~コンパッソ~逆立ち	↘○○←○○	上・中・逆立ち	
トロッカ・エ・ピアオ	[○○○○]	下下	
トロッカ・エ・ピアオ~逆立ち	[○○○○] ←	下下・逆立ち	
トロッカ・エ・ピアオ~パイア	[○○○○] ○○	下下・下	ハスティラ~パイア(↘○○○)の派生技にシフト可
アウ・バチウド	⇒○○	中	
アウ・バチウド~逆立ち	⇒○○←	中・逆立ち	
アウ・バチウド~トロッカ・エ・ピアオ	⇒○○○○	中・下下	
ハスティラ~パイア	↘○○○○	下・下	
ハスティラ~アルマーダ	↘○○ ○○	下・上	アルマーダ(←○○)の派生技にシフト可
コンピナソ・パイア	↘○○○○○	下・下・下	
ハスティラ~パイア~サベサダス	↘○○○○○	下・下・中	サベサダス(しゃがみ中○○)の派生技にシフト可
アルマーダ	←○○	上	
アルマーダ~ハスティラ	←○○○○	上・下	ハスティラ(↘○○)の派生技にシフト可
スイ・シジュ	↖○○○↑○○○↘○○	中	
スイ・シジュ~座り	↖○○↓○○↑○○↓○○↘○○↓	中・座り	
アルマーダ・ブラダ	↘○○	中	
アルマーダ・ブラダ~座り	↘○○↓	中・座り	
アルマーダ・ブラダ~ピリバ	↘○○○○	中・中	↘○○○○↓でしゃがみ帰着
アルマーダ・ブラダ~バイシャアンボスシュータル	↘○○○○	中・下	
ベンリン・ブラダ	⇒⇒○○	中	
ベンリン・ブラダ~逆立ち	⇒⇒○○←	中・逆立ち	
ベンリン・ブラダ~座り	⇒⇒○○↓	中・座り	
ベンリン・ブラダ~ウカオン	⇒⇒○○←○○	中・中・逆立ち	
ドゥブロ	しゃがみ中○○○○立ち途中○○	中	
ドゥブロ~逆立ち	しゃがみ中○○←○○立ち途中○○←	中・逆立ち	
ドゥブロ~座り	しゃがみ中○○↓○○立ち途中○○↓	中・座り	
ジラール~アーウトシュータル	⇒⇒○○○○	上・座り	
ジラール~バイシャシュータル	⇒⇒○○○○	下・座り	
ジラール	⇒⇒○○	特殊動作	
コンボジラール	○○○○○○	上・上・特殊動作	ジラール(⇒⇒○○)の派生技にシフト可
マウン・エスケルダ	↘○○	中	
マウン・エスケルダ~逆立ち	↘○○→	中・逆立ち	
コンピナソ・マウン	↘○○○○	中・上	
アクロバシーア	↑○○	中	
コンピナソ・オッフナール	○○○○	上・中	
コンピナソ・ウーニャ~ガファンヨト~座り	○○ ○○↓	上上・中・座り	
ヘヴェルサオン	⇒○○	中中	
アトラス・パソ	背向け中○○	中	

鉄拳5 技表

クリスティ・モンテイロ:固有技

技名	コマンド(はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
アカタール・ケイショ	横移動中☉	中	
ヴィンガジンヴァ	横移動中☉	下	
ファイスカ	横移動中☉	上中	
ファイスカ~しゃがみ	横移動中☉↓	上中・座り	
ラテラオ・トロッカ	横移動中☉	中	
ラテラオ・トロッカ~キャンセル座り	横移動中☉↓	座り	
ラテラオ・トロッカ~キャンセル逆立ち	横移動中☉←	逆立ち	
ラテラオ・トロッカ~逆立ち	横移動中☉ ←	中・逆立ち	
ラテラオ・トロッカ~ウカオン	横移動中☉ ←☉	中・中・逆立ち	
バイシャ・トロッカ	横移動中☉	下下	
バイシャ~逆立ち	横移動中☉←	下・逆立ち	
トロバオン	横移動中[☉☉]	上	
トロバオン~逆立ち	横移動中[☉☉]←	上・逆立ち	
バイシャ~ローシュタール	横移動中☉ ☉	下・下	
バイシャ~ローシュタール~キャンセル逆立ち	横移動中☉ ☉←	下・逆立ち	
バイシャ~ドゥプロ	横移動中☉☉	下・中	
バイシャ~ドゥプロ~逆立ち	横移動中☉☉←	下・中・逆立ち	
バイシャ~ドゥプロ~座り	横移動中☉☉↓	下・中・座り	
スペシャル・コンピナソ・ヨトーリ	横移動中☉☉☉☉ ↗☉	上中・中・中・中	
スペシャル・コンピナソ・ヨトーリ~座り	横移動中☉☉☉☉ ↗☉↓	上中・中・中・中・座り	
逆立ち	⇒☉	逆立ち	
しゃがみ~逆立ち	しゃがみ中☉☉	逆立ち	
低い姿勢	逆立ち中↓	特殊動作	
パラフーズ	逆立ち中☉	中上・逆立ち	
パラフーズ~トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中☉☉	中上・下下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ	逆立ち中[☉☉]	下下・座り	
トロッカ・エ・ピアオ~逆立ち	逆立ち中[☉☉]←	下下・逆立ち	
ラテラオ・トロッカ	逆立ち中☉	中・座り	ラテラオ・トロッカ(横移動中☉)の派生技にシフト可
テーハシュタール	逆立ち中☉☉	下・座り	
ウカオン	逆立ち中↓☉	中・逆立ち	
レフトパンチ	逆立ち中☉	中	
ライトパンチ	逆立ち中☉	中	
ライトパンチ~バイシャ・トロッカ	逆立ち中☉☉	中・下下	バイシャ(横移動☉)の派生技にシフト可
ライトパンチ~バイシャ~逆立ち	逆立ち中☉☉←		
ライトパンチ~バイシャ~ローシュタール	逆立ち中☉☉☉		
ライトパンチ~バイシャ~ローシュタール~キャンセル逆立ち	逆立ち中☉☉☉←		
レフトパンチ~ハスティラ	逆立ち中☉☉	中・下	ハスティラ(☉☉)の派生技にシフト可
ヒラターニョ	逆立ち中☉☉☉☉☉☉	中	逆立ち中☉☉☉☉☉☉でも可
ヒラターニョ~座り	逆立ち中☉☉☉☉☉☉↓	中・座り	逆立ち中☉☉☉☉☉☉↓でも可
逆立ち横避け	逆立ち中☉☉	特殊動作	
逆立ち横避け~ローシュタール	逆立ち横避け中☉☉☉	下	
クイックジャブ	逆立ち中⇒☉	上	レフトジャブ(☉)の派生技にシフト可

鉄拳5 技表

クリスティ・モンテイロ:固有技

技名	コマンド(はレバーニュートラル)	攻撃判定・種類	備考
座り	↓	座り	
カルーダ~ガファンヨト	座り中	下・中・逆立ち	ガファンヨト(⇐)の派生技にシフト可
カルーダ~アルマーダ	座り中	下・上	アルマーダ(⇐)の派生技にシフト可
レヴァンタ~ルビエルナ	座り中	中・中	
レヴァンタ~アウ・バチュウド	座り中	中・中	アウ・バチュウド(⇒)の派生技にシフト可
アヴァランシ	座り中	中	
アヴァランシ~キャンセルエスパーダ~逆立ち	座り中	中	
アヴァランシ~キャンセル逆立ち	座り中	逆立ち	
メイオシュタール~アヴァランシ	座り中	中・中	アヴァランシ(座り中)の派生技にシフト可
トゥファオン	座り中	下下・逆立ち	
トゥファオン~トロッカ・エ・ピアオ	座り中	下下・下下・座り	
トロッカ・エ・アタカール	座り中	中	
シャオン~シャバ・ジラトリア	座り中	下・中	
レヴァンタ~ベンリン・ブラダ	座り中	中・中	ベンリン・ブラダ(⇒)の派生技にシフト可
クイックスプリングキック	座り中	中	
10連コンボ	[]	中中・中・上・上・中中・中・上中・中・中・中	
10連コンボ	~	中中・中・上・上・下~	



鉄拳5 技表

クリスティ・モンテイロ:投げ技

技名	コマンド(はレバーニュートラル)	抜け	攻撃種類	備考
プリマベラ・スロー	接近して or		投げ技	
ベラウォン・スロー	接近して or		投げ技	
フォルモサ・スロー	相手の左側で接近して or	or or	投げ技	
リアス・スロー	相手の右側で接近して or	or or	投げ技	
ペスコツ・グロ	背後から接近して or	or	投げ技	
ヴィラール			投げ技	
エストレーラ			投げ技	
アデウス	or	or	下段投げ	