

鉄拳5 技表

リー・チャオラン:固有技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 攻撃判定・種類 | 備考 |
|------------------------|-------------------|-------------|-----------------------------|
| ワンツーパーチ | ○○○ | 上・上 | |
| ワンツーパーチ~ミストステップ | ○○○⇒ | 上・上・特殊動作 | |
| ワンツーパーチ~レヴォリューションツヴァイ | ○○○○○○○ | 上・上・中・上 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| ワンツーマドル | ○○○○○ | 上・上・中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| ワンツーマドルホールド | ○○○○○ホールド | 上・上・中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| ワンツーマドルマックス | ○○○○○最大ホールド | 上・上・中 | |
| クロスストレート~レヴォリューションツヴァイ | ○○○○○ | 上・中・上 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| レヴォリューションツヴァイ | ⇒○○○ | 中・上 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| シュワルローゼフック | ○○ | 中 | |
| トリプルファンク | ⇐○○○○○ | 上・中・上 | ⇐○○後タイミング良く○○○○で性能変化 |
| トリプルファンク~ヒットマンスタイル | ⇐○○○○○ | 上・中・特殊動作 | |
| トリプルファンクキャンセル~ミストステップ | ⇐○○○⇒ | 上・特殊動作 | |
| ハンマーキックコンボ | ○○○ | 上・中 | |
| パンブキック | ⇨○○ | 下 | |
| シルバーロー | ⇩○○ | 下 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行移行 |
| リーレフトミドルキック | ⇨○○ | 中 | |
| スライディング | しゃがんだ状態から ⇨⇩⇩○○ | 下 | |
| ミストキック | ⇐○○ | 中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| ミストウルフコンビネーション | ⇐○○○ | 中・上 | |
| トラップキック | ⇐ [○○○] | 上 | ヒットorガード時に○○追加入力でミストトラップに移行 |
| アシッドストーム | ⇒○○○○○○○○○○ | 中・中・上・上・上・上 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| インパルスショット | ⇒⇒○○ | 中 | |
| リースライディング | ⇒⇒○○ | 下 | |
| スピニングサマー | ○○○○○ | 上・上・中 | |
| スピニングハンマー | ○○○○○ | 上・上・中 | |
| リーサマー | ○○↑○○ | 上・中 | |
| マシンガンキック | ○○○○○ | 上・上・上 | |
| レイザーズエッジキックコンボ | ⇩○○○○○○○ | 下・下・下・中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| リーキック~マシンガンキック | ⇩○○ ○○○○○ | 下・上・上・上 | |
| リーキック~リーサマー | ⇩○○ ○○○↑○○ | 下・上・中 | |
| リーキック~スピニングサマー | ⇩○○ ○○○○○ | 下・上・上・中 | |
| リーキック~スピニングハンマー | ⇩○○ ○○○○○ | 下・上・上・中 | |
| ブレイジングキック | ⇩⇨○○ | 中 | |
| フロントキック | ⇨○○ | 中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| シルバーヒール | ⇐○○ | 中 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| リーカッター | ⇐⇐○○ | 上 | ○○追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| シルバーウィップ | ⇒○○ | 上 | |
| デッドリースラッシュ | ⇒⇒○○ | 上 | |
| シルバーニー | ⇨○○ | 中 | |
| クイックシルバースティング | ⇨○○ | 上 | |
| シルバースティング | ⇨○○ | 中 | 技後⇩でしゃがみ帰着可 |

鉄拳5 技表

リー・チャオラン:固有技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 攻撃判定・種類 | 備考 |
|-----------------------|---------------------|---------------------|--------------------------------|
| フェイク | ↓↑(or↘or↗)⊞ | 特殊動作 | 技後↓でしゃがみ帰着可、⊞追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| サマーソルトキック(大ジャンプタイプ) | ↓↑(or↘or↗)⊞ | 中 | 技後↓でしゃがみ帰着可 |
| サマーソルトキック(小ジャンプタイプ) | ↓↑(or↘or↗)⊞ | 中 | ⊞追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| サマーソルトドロップ | ↓↑(or↘or↗)⊞ | 中中 | |
| インフィニティーキックコンボ | 立ち上がり途中に⊞⊞↓⊞ ⊞⊞... | 中・中・下・中・上 | |
| インフィニティーキックコンボ | 立ち上がり途中に⊞⊞↘⊞ ⊞⊞... | 中・中・中・上・中 | |
| インフィニティーキックコンボ(下段) | インフィニティーキック中に↓⊞⊞... | 下・中・上 | |
| インフィニティーキックコンボ(踵落とし) | インフィニティーキック中に↑⊞⊞... | 中・中・上 | |
| シルバーテイル | しゃがんだ状態から↘⊞ | 下 | |
| ホームタッチ | ↘⊞ | ガード不能 | ↑↑でキャンセル可 |
| シルバーサイクロン | ↓⊞ | 上段ガード不能 | ⊞追加入力でキャンセルヒットマンスタイルに移行 |
| ミストイリュージョン | ←⊞ | 返し技 | |
| ブリックフラック~ヒットマンスタイル | ←← ⊞ | 特殊動作 | |
| リアクロスパンチ | 横移動中に⊞ | 上 | |
| リアクロスパンチ~ミストステップ | 横移動中に⊞⇒ | 上・特殊動作 | |
| リースクリューライト | 左側に横移動中に⊞ | 上 | 1P側でいう所の奥、⊞追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| リースクリューレフト | 右側に横移動中に⊞ | 上 | 1P側でいう所の手前、⊞追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| ミストステップ | ⇒ | 特殊動作 | |
| シュレッダーキックコンボ(上段) | ⇒⇒ ⊞⊞⊞or⇒ ⊞⊞⊞ | 中・中・上 | ⇒⇒⇒⊞⊞⊞でも出せる |
| シュレッダーキックコンボ(中段) | ⇒⇒ ⊞⊞⇒⊞or⇒ ⊞⊞⇒⊞ | 中・中・中 | ⇒⇒⇒⊞⊞⇒(または↘)⊞でも出せる |
| シュレッダーキックコンボ(下段) | ⇒⇒ ⊞⊞↓⊞or⇒ ⊞⊞↓⊞ | 中・中・下 | ⇒⇒⇒⊞⊞↓(または↘)⊞でも出せる |
| スウェー | ミストステップ中← | 特殊動作 | |
| ヒットマンスタイル | ⊞orしゃがんだ状態から⊞ | 特殊動作 | |
| フリッカージャブ | ヒットマンスタイル中⊞ | 上 | 技後自動でヒットマンスタイルに移行 |
| フリッカージャブラッシュ | ヒットマンスタイル中⊞⊞⊞⊞ | 上・上・上・上 | 技後自動でヒットマンスタイルに移行 |
| フリッカージャブキャンセル~ミストステップ | ヒットマンスタイル中⊞⇒ | 特殊動作 | |
| ベリエフキック | ヒットマンスタイル中[⊞⊞] | 中 | ⊞追加入力でヒットマンスタイルに移行 |
| スカッターブロー | ヒットマンスタイル中⊞ | 中 | |
| スキャンキック | ヒットマンスタイル中⊞ | 上 | ヒット時スキャンキックスローに移行 |
| シルバースラッシュ | ヒットマンスタイル中↘⊞ | 中 | 技後↓でしゃがみ帰着可 |
| シーブスライサー | ヒットマンスタイル中⊞ | 下 | |
| ミストイリュージョン | ヒットマンスタイル中⊞ | 返し技 | |
| ミストステップ | ヒットマンスタイル中⇒ | 特殊動作 | |
| 10連コンボ | ↘⊞⊞⊞⊞⊞⊞⊞⊞⊞⊞⊞ | 中・上・中・上・上・下・上・上・上・中 | |

鉄拳5 技表

リー・チャオラン: 投げ技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 抜け | 攻撃種類 | 備考 |
|------------|--|---|------|--|
| ネックフラクチャー | 接近して  or  |  | 投げ技 | |
| ウーティップ | 接近して  or  |  | 投げ技 | |
| リーハラスメント | 相手の左側で接近して  or  |  | 投げ技 |  or  でも可 |
| リースタナー | 相手の右側で接近して  or  |  | 投げ技 |  or  でも可 |
| フェイスクラッシャー | 背後から接近して  or  | x | 投げ技 |  or  でも可 |
| ニードライブ | 接近して   |  | 投げ技 | |
| スキャンキックスロー | ヒットマンスタイル中  | x | 打撃投げ | |
| ミストラップ |    ヒット or ガード時に  | x | 打撃投げ | 入力受付は相手に触れた時にタイミング良く  を押す |
| ミストイリュージョン | 相手の攻撃に合わせて  | x | 返し技 | |
| ミストイリュージョン | ヒットマンスタイル中相手の攻撃に合わせて  | x | 返し技 | |