

鉄拳5 技表

レイ・ウーロン:固有技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 攻撃判定・種類 | 備考 |
|----------------------|-------------------------|-----------|------------------------------|
| 跳弓脚(ちょうきゅうきゃく) | 相手頭側仰向けで☉☉ | 中 | |
| 跳ね起き | 相手足側仰向けで☉☉ | 中 | |
| 仰寝後掃燕舞(ぎょうしんこうそうえんぶ) | 相手頭側で寝た状態で☉☉☉ | 下・上 | |
| 背を向ける | ←(または⇐)☉☉ | 特殊動作 | |
| 背身打(はいしんだ) | 背中を向け☉ | 上 | |
| 背身下掃打(はいしんかそくだ) | 背中を向け↓(または⇓)☉☉ | 下 | |
| 背身崩壁(はいしんぼうつゐ) | 背中を向け☉ | 中 | |
| 背身腿(はいしんたい) | 背中を向け☉ | 中 | |
| 背刃落(はいじんらく) | 背中を向け☉☉☉☉ | 中・中・中 | 背中を向ける |
| 背身後掃燕舞(はいしんこうそうえんぶ) | 背中を向け↓(または⇓)☉☉☉ | 下・上 | 1発目後↓or↑で蛇構えへ |
| 後掃燕舞(こうそうえんぶ) | ☉☉☉☉ | 下・上 | 1発目後↓or↑で蛇構えへ |
| 転身連咆(てんしんれんぼう) | ☉☉☉ | 上・上 | 背中を向ける |
| 旋風連脚(せんぷうれんきゃく) | [☉☉☉] | 中 | ↑で3回つながる。キック中↓で寝る |
| 旋風連脚(せんぷうれんきゃく) | ⇒(または⇒)☉☉☉ | 中 | ↑で3回つながる。キック中↓で寝る |
| 龍声下段脚(りゅうせいげだんきゃく) | ⇒ ☉☉☉☉☉☉☉ | 中・中・中・中・下 | 2発目ディレイ可 |
| 龍声中段脚(りゅうせいちゅうだんきゃく) | ⇒ ☉☉☉☉☉☉☉ | 中・中・中・中・中 | 2発目ディレイ可 |
| 狼牙揺震撃(ろうがようしんげき) | ⇒ ☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・上・中 | |
| 狼牙虎蹲山(ろうがこそんざん) | ⇒ ☉☉☉☉☉☉↓☉ | 上・中・中・上・下 | |
| 揺震撃(ようしんげき) | ⇒ ☉☉☉ | 上・中 | |
| 虎蹲山(こそんざん) | ⇒ ☉☉↓☉ | 上・下 | |
| 虚環脚(きょかんきゃく) | ☉☉☉ | 上・下 | 背中を向ける |
| 雷光下段脚(らいこうげだんきゃく) | ⇒☉☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・中・下 | 3、4発目ディレイ可 |
| 雷光中段脚(らいこうちゅうだんきゃく) | ⇒☉☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・中・中 | 3発目からディレイ可 5発目後↑or↓で鶴構えへ |
| 弧流腿(こりゅうたい) | [☉☉☉] | 中 | |
| 綜爪牙(そうそうが) | ⇒ ☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・中 | 1発目がヒットした場合、☉☉で雷光中(下)段脚の3発目へ |
| 妃睡鳥(ひすいちょう) | ←☉☉ | 特殊動作 | |
| 鳳凰旋風脚(ほうおうせんぷうきゃく) | 妃睡鳥中に☉ | ガード不能 | |
| 鷹爪連脚(ようそうれんきゃく) | 妃睡鳥中に☉☉☉☉☉☉ | 中・中・中・中 | 鳳凰旋風脚につながる |
| 伏寝弧流腿(ふくしんこりゅうたい) | 相手足側でうつ伏せから[☉☉☉] | 中 | うつ伏せになる |
| 伏寝掃腿(ふくしんそうたい) | 相手足側でうつ伏せから[☉☉☉] | 下 | 仰向けになる ☉☉☉中に☉で後掃燕舞 |
| 仰向けからうつ伏せに転がる | 仰向けに寝て↓☉☉ | 特殊動作 | うつ伏せになる |
| うつ伏せから仰向けに転がる | うつ伏せに寝て☉ | 特殊動作 | 仰向けになる |
| 雷光跳脚(らいこうちゅうきゃく) | ⇒⇒⇒☉ | 中 | ガード後ひるみ |
| 伏寝滑(ふくしんかつ) | 相手頭側でうつ伏せから[☉☉☉] | 下 | 仰向けになる |
| 巻暫連脚(けんざんれんきゃく) | [☉☉☉]☉☉orしゃがみ状態で[☉☉☉]☉☉ | 下・下・中 | うつ伏せになる |
| 燕尾落(えんびらく) | ☉or☉☉ | 中 | |
| 背身燕尾落(えんびらく) | 背中を向け☉or☉☉ | 中 | |
| うつ伏せに寝る | ↓☉☉ | 特殊動作 | 相手頭側うつ伏せに寝る |
| 石頭(せきとう) | ←☉☉ | 中 | |

鉄拳5 技表

レイ・ウーロン:固有技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 攻撃判定・種類 | 備考 |
|---------------------|------------------------|---------------|---------------------------------|
| 酔歩(すいほ) | ⇒☉☉または相手のパンチ攻撃に合わせて⇒☉☉ | 返し技(特殊動作) | ←or→で前後移動可 |
| 酔歩腿(すいほたい) | 酔歩中に☉☉ | 下 | |
| 酔虚撃(すいきよげき) | 酔歩中に☉☉ | 中 | レバー→入れて酔歩へ |
| 虚飲(きょいん) | 酔歩中に☉☉ | 体力回復 | |
| 酔狐連撃(すいこねんげき) | 酔歩中に☉☉☉ | 下・中 | |
| 酔連拳(すいれんけん) | 横移動中に☉☉☉ or 酔歩中に☉☉☉ | 中・上 | 2発目後レバー→入れて酔歩へ。1発目後←で背向けへ |
| 酔狐腿(すいこたい) | 酔歩中に☉☉⇒ | 下・特殊動作 | |
| 酔虎脚(すいこきゃく) | 酔歩中に☉☉ | 中 | |
| 酔虎脚(すいこきゃく) | 酔歩中に☉☉⇒ | 中・特殊動作 | |
| 横移動～背刃落(はいじんらく) | 横移動中に☉☉ | 中 | |
| 妃睡鳥～旋風連脚 | 妃睡鳥中に←☉☉ | 中 | ↑で3回つながる。キック中↓で寝る 鷹爪連脚からも可 |
| 背向けからうつ伏せに寝る | 背中を向け↓☉☉ | 特殊動作 | |
| 背向けから仰向けに寝る | 背中を向け↓☉☉ | 特殊動作 | |
| 蛇突双撃(じゃとつそうげき) | ☉☉☉ | 上・上 | 2発目後レバー→で蛇の構えにシフト |
| ワンツーパンチ | ☉☉☉ | 上・上 | 10連コンボ始動は←☉☉☉ |
| 轉身連脚(てんしんれんきゃく) | ↻☉☉☉ | 中・中 | |
| 鶴翼飛翔脚(かくよくひしょうきゃく) | ↻☉☉00↑☉☉00↻☉☉ | 中 | 鶴の構えに自動でシフト |
| 刃落 | ←☉☉ | 中 | 技後レバー→で鶴の構えにシフト |
| 狼牙蛇突連撃 | ⇒☉☉☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・中・下 | 4発目後レバー→で龍の構え、5発目後レバー→で豹の構えにシフト |
| 轉身崩墜(てんしんほうついで) | ☉☉☉☉ | 上・中 | |
| 蛇双拳(じゃそうけん) | ⇒☉☉ | 上・上 | レバー→入れて鶴構えへ ↓or↑で豹構えへ |
| 蛇掌拳(じゃしょうけん) | 横移動中に☉☉ | 上 | レバー→入れて虎構えへ ↓or↑で蛇構えへ |
| 酔虎撃(すいこげき) | ←←☉☉ | 上 | レバー→入れて酔歩へ |
| 絞童掌(こうりゅうしょう) | ⇒⇒☉☉ | 中 | |
| 昇流連脚(しょうりゅうれんきゃく) | ⇒⇒☉☉☉☉ | 中・上 | |
| 昇流脚(しょうりゅうきゃく) | ⇒⇒☉☉← | 中 | |
| ローキック | ↓☉☉ | 下 | レバー↓入れて蛇構えへ |
| 芭蕉旋風(ばしょうせんぷう) | ⇒⇒☉☉☉☉ | 上・上 | |
| 仰腿(ぎょうたい) | 横移動中に☉☉ | 中 | |
| 白虎牙(びゃっこが) | ↻☉☉ | 中 | 技後レバー→で虎の構えにシフト |
| 地背連脚(ちはいれんきゃく) | うつ伏せに寝て☉☉ | 中・中・中 | |
| 狼牙蛇突連攻(ろうがじゃとつれんこう) | ⇒☉☉☉☉☉☉☉☉☉☉ | 上・中・中・中・下・下・中 | |
| 龍声1発目～蛇の構え | ⇒☉☉後に↑or↓ | 中 | |
| 龍声2発目～龍の構え | ⇒☉☉☉後に↑or↓ | 中・中 | |
| 龍声3発目～豹の構え | ⇒☉☉☉☉後に↑or↓ | 中・中・中 | |
| 龍声4発目～虎の構え | ⇒☉☉☉☉☉後に↑or↓ | 中・中・中・中 | |
| 龍声中段脚～鶴の構え | ⇒☉☉☉☉☉☉後に↑or↓ | 中・中・中・中・中 | |
| 雷光中段脚～鶴の構え | ⇒☉☉☉☉☉☉☉後に↑or↓ | 上・中・中・中・中 | |

鉄拳5 技表

レイ・ウーロン:固有技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 攻撃判定・種類 | 備考 |
|-------------------|-------------------------------|---------------------|--|
| 五形拳 蛇の構え(へびのかまえ) | 横移動中に⊗or⇨⊗ | 特殊構え | 龍構え中に⇩or豹構え中に⇧or虎構え中に⇧or鶴構え中に⇩でも出せる |
| 蛇突連撃(じゃとつれんげき) | 蛇の構え中に⊗⊗⊗ | 中・中・下 | 1、2発目で止めて⇨入れっぱなしで龍の構えになる 3発目のあと⇨入れっぱなしで豹の構えになる 3発目ディレイ |
| 蛇武(じゃぶ) | 蛇の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・上・上・上・上 | コンボの途中で止めて⇨入れっぱなしで蛇の構えへシフトする。1発目からは不可 |
| 巻暫脚(けんざんきゃく) | 蛇に構え中に⊗ | 中 | |
| 蛇尾(じゃび) | 蛇に構え中に⊗ | 下 | |
| 蛇突連攻(じゃとつれんこう) | 蛇に構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 中・中・下・下・中 | |
| 蛇巻烈指(じゃかんれっし) | 蛇に構え中に⊗ | 中 | |
| 五形拳 龍の構え(りゅうのかまえ) | 蛇の構え中に⇧or龍声2発目⇧or⇩ | 特殊構え | 虎構え中に⇩でも出せる |
| 龍砲(りゅうほう) | 龍の構え中に⊗ | 中 | ⇨入れっぱなしで虎の構えへシフトする |
| 龍牙(りゅうが) | 龍の構え中に⊗ | 中 | ⇨入れっぱなしで虎の構えへシフトする |
| 龍尾(りゅうび) | 龍の構え中に⊗⊗ | 上・下 | |
| 龍牙連撃(りゅうがれんげき) | 龍の構え中に⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・上 | |
| 龍の構え~狼牙揺震撃 | 龍の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・上・中 | |
| 龍の構え~狼牙虎蹲山 | 龍の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗⇩⊗ | 上・中・中・上・下 | |
| 寝る | 龍の構え中に⇩⊗ | 特殊動作 | |
| 五形拳 豹の構え(ひょうのかまえ) | 蛇の構え中に⇩or龍声3発目⇧or⇩ | 特殊構え | 鶴構え中に⇧でも出せる |
| 豹手(ひょうしゅ) | 豹の構え中に⊗ | 中 | ガードされると線爪2発目に派生する |
| 豹双爪(ひょうそうそう) | 豹の構え中に[⊗⊗] | 下・上 | |
| 豹掃腿(ひょうそうたい) | 豹の構え中に⊗ | 下 | ガードorヒット後、⇨で妃睡鳥へ派生 |
| 豹の構え~雷光中段脚 | 豹の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・中・中 | 5発目後⇧or⇩で鶴構えへ |
| 豹の構え~雷光下段脚 | 豹の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・中・下 | |
| 五形拳 虎の構え(とらのかまえ) | 龍の構え中に⇧or龍声4発目⇧or⇩ | 特殊構え | |
| 西虎爪(さいこそう) | 虎の構え中に⊗ | 中 | |
| 虎爪掌(こそうしょう) | 虎の構え中に⊗ | 中 | |
| 虎掃腿(こそうたい) | 虎の構え中に⊗ | 下 | |
| 虎旋脚(こせんきゃく) | 虎の構え中に⊗ | 上 | |
| 虎旋脚~龍声中段脚 | 虎の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・中・中・中 | 龍声と同様に各種構えへシフト可 |
| 虎旋脚~龍声下段脚 | 虎の構え中に⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・中・中・中・中・下 | 龍声と同様に各種構えへシフト可 |
| 五形拳 鶴の構え(つるのかまえ) | 豹の構え中に⇩or龍声中段脚後⇧or⇩雷光中段脚後⇧or⇩ | 特殊構え | |
| 鶴爪(かくそう) | 鶴の構え中に⊗ | 下 | |
| 跳鶴連撃(ちょうかくれんげき) | 鶴の構え中に⊗⊗⊗⊗ | 中・下・中・中 | 2、3、4発目ディレイ可 |
| 鶴突(かくとつ) | 鶴の構え中に⊗ | 中 | |
| 鶴翼(かくよく) | 鶴の構え中に⊗ | 上 | |
| 鶴翼飛天(かくよくひてん) | 鶴の構え中に⇩or⇧or⇨⊗ | 中 | |
| 10連コンボ | ⇨⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・上・下・中・中・中・上・中・中・上 | |
| 10連コンボ | ⇨⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・上・下・中・中・中・上・中・下・上 | |
| 10連コンボ | ⇨⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗⊗ | 上・上・下・中・中・中・下・下・中 | |

鉄拳5 技表

レイ・ウーロン: 投げ技

| 技名 | コマンド(はレバーニュートラル) | 抜け | 攻撃判定 | 備考 |
|-------------------|-------------------|----|------|----------------------------------|
| 飛空脚 | 接近して or | | 投げ技 | |
| 衿締め(えりじめ) | 接近して or | | 投げ技 | |
| 回身倒(かいしんとう) | 相手の左側面で接近して or | | 投げ技 | or でも可 |
| 閃光乱舞脚(せんこうらんぶきやく) | 相手の右側面で接近して or | | 投げ技 | or でも可 |
| 背身乱舞撃(はいしんらんぶげき) | 背後から接近して or | x | 投げ技 | or でも可 |
| 背中向きからの投げ掴み | 背を向けて or | or | 投げ技 | 相手をつかんだ位置によって投げが変わる 投げ掴み後は振り向かない |
| 払い倒し(はらいたおし) | 接近して or | | 投げ技 | |
| 倒落肘(とうらくちゅう) | | | 投げ技 | |
| 瓶酔(へいすい) | 龍の構え中に または 蛇構え中に | | 投げ技 | 瓶酔中に で酔歩へ |
| 酔歩(すいぼ) | or | x | 返し技 | レイ専用、上中段パンチ当て身 |