

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表



Lee Chaolan: 李 超狼(リー・チャオラン)

日本語技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ワンツーパーチ	○○○	上・上	
ワンツーパーチ~レヴオリューションツヴァイ	○○○○○○○	上・上・中・上	○○でヒットマンスタイルへ
ワンツーマドル	○○○○○	上・上・中	○○でヒットマンスタイルへ
ワンツーマドルマックス	○○○○○ホールド	上・上・中	
ワンツーパーチ~ミストステップ	○○○⇒☆	上・上・特殊動作	
コンビネーションドライ	○○○○○	上・上・中	
クロスストレート~レヴオリューションツヴァイ	○○○○○	上・中・上	○○でヒットマンスタイルへ
ハンマーキックコンボ	○○○	上・中	
スピニングハンマー	○○○○○	上・上・中	
スピニングサマー	○○○○○	上・上・中	
マシンガンキック	○○○○○	上・上・上	
リーサマー	○○↑○○	上・中	
シュワルローゼフック	○○	中	
ヒットマンスタイル	○○	特殊動作	
フリッカージャブ	ヒットマンスタイル中に ○○	上	⇒☆入力でキャンセルしてミストステップへ
フリッカージャブラッシュ	ヒットマンスタイル中に ○○○○○○	上・上・上・上	
ベリエフキック	ヒットマンスタイル中に 【○○○】	中	○○でヒットマンスタイルへ
スキャッターブロー	ヒットマンスタイル中に ○○	中	
スキャンキック	ヒットマンスタイル中に ○○	上	ヒット時投げへ
シーブスライサー	ヒットマンスタイル中に ○○	下	
ミストイリュージョン	ヒットマンスタイル中に ○○	返し技	
シルバースラッシュ	ヒットマンスタイル中に ○○○	中	技後↓でしゃがみへ
レヴオリューションツヴァイ	⇒○○○	中・上	○○でヒットマンスタイルへ
アシッドストーム	⇒○○○○○○○○○○	中・中・上・上・上・上	○○でヒットマンスタイルへ
シルバークラッシュ	⇒○○	上	
デュアルスティング	⇒○○	上	
ミストステップ	⇒☆	特殊動作	orヒットマンスタイル中に ⇒
スウェー	ミストステップ中 ⇐☆	特殊動作	
シュレッターキックコンボ(上段)	⇒☆○○○○○	中・中・上	or⇒⇒☆○○○○○or⇒⇒⇒○○○○○
シュレッターキックコンボ(中段)	⇒☆○○○⇒○○	中・中・中	or⇒⇒☆○○○⇒○○or⇒⇒⇒○○○○○
シュレッターキックコンボ(下段)	⇒☆○○○↓○○	中・中・下	or⇒⇒☆○○○↓○○or⇒⇒⇒○○○○○↓○○
リーレフトミドルキック	⇩○○	中	
フロントキック	⇩○○	中	○○でヒットマンスタイルへ
シルバークラッシュ	⇩○○	下	○○でヒットマンスタイルへ
リーキックコンボ	⇩○○☆○○	下・上	
リーキック~スピニングハンマー	⇩○○☆○○○○○	下・上・上・中	
リーキック~スピニングサマー	⇩○○☆○○○○○	下・上・上・中	
リーキック~マシンガンキック	⇩○○☆○○○○○	下・上・上・上	
リーキック~リーサマー	⇩○○☆○○↑○○	下・上・中	
レイザーズエッジキックコンボ	⇩○○○○○○○	下・下・下・中	○○でヒットマンスタイルへ

※行の色が違うものは新技。一部分だけ色が違うものは変更された箇所です。

鉄拳5 DARK RESURRECTION 技表



namco®

Lee Chaolan: 李 超狼(リー・チャオラン)

日本語技名	コマンド	判定/投げ抜け	備考
ネックフラクチャー	相手に接近して ○(or ⇨○)	投げ	投げ抜け○
ウーティップ	相手に接近して ○(or ⇨○)	投げ	投げ抜け○
リーハラスメント	相手の左横から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け○
リースタナー	相手の右横から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け○
フェイスクラッシャー	相手の背後から接近して ○(or ○)	投げ	投げ抜け×
ニードライブ	相手に接近して ⇨⇨○	投げ	投げ抜け○
スキャンキックスロー	ヒットマンスタイル中に ○	投げ	投げ抜け×
ミストラップ	⇨【○○○】(ヒットorガードさせた時)○	投げ	投げ抜け×
ミストイリュージョン	相手のパンチ攻撃に合わせて ⇨○	返し技	